

NATACHA



GLÜCKSBRINGER



HENAMUSIC

1. I GLOUBE

ör
luegt si a u lachet cool drby
dä Ougeblick isch eifach super gsy
villich ä Zuefall oder Strategie
u är täicht
wohär chunnt äch Sie - vo weler Galaxie
ör het ihre gfalle - wehre Sie wüssst nid wie
itz gö d Liechter us s'isch aues voll Magie

I gloube a dä Momänt wo aues zäme stimmt
U einisch meh - wär wagt dä gwint
I gloube a mi u das ds Guete wird siige
I gloube üses Glück stetl irgendwo bereit
mi mueses packe - wenes vor dr stetl
u gloube ganz fesch- mir si nid da zum liide

Sie
hei du gredit aus kennte si sech scho
vo Gott u dr Wäut vom Läbe sowiso
hei sech berüert ohni ananger ds cho
u Zyt
isch blitzschnäu verby -
niemmer weiss meh genau wie
wenn sie dra täiche - tüechts se s'chönn nid si
bim erschte Blick isch aus entschide gsy

hin u här verrückt totau raschlos
uf dr Suechi u schwär
so chunnts eim de vor u füheltl sech läär
uf ei Schlag ischs klar äs isch itze wahr
ör isch itz da

Text: Natacha, Musik: Natacha, Uli Heinzler, Daniel Platina
Drums: Ralf Gustke
Bass: Uli Heinzler
Eguit: Michael „Kosho“ Koschorreck
Acc Guit: Heike Freund
Keys: Florian Sitzmann, Daniel Platina
Programming: Daniel Platina
Backing Vocals: Lesley Bogaert

2. ANKER

Früech am Morge
S'isch cool dr Tag eso a'zfa
töif inanger
doch scho bau mues i Di de doch la ga

strüchle di fin u täiche für mi
wie'nies riise Glück i ha
das'es öpper git für mi so wie Di
- bisch mi Anker u'ds Ziel

vo was tröime a was gloube
wo'isch dr Wäg wäm chasch vertroue
möcht deheim si u doch nid richtig
bi voll unruhe u was isch wichtig
doch zum Schluss vome absolut crazy Tag
bruch'i nume Di

gits ä Plan - u wär seit s'isch richtig
villich isch's di fautschi Richtig
i ha Sehnsucht u längizity
nach däm warme Gfuel ir Mitti
doch zum Schluss vome absolut crazy Tag
bruchi nume Di

i bi starklar
i Gedanke la ni d'Leine los

Du seisch zärtlich
i sig itz gfange löisch mi nie meh los
küsse di fin u täiche für mi
wienes riise Glück i ha
das'es öpper git für mi so wie Di
- bisch mi Anker u'ds Ziel

Text: Natacha, Musik: Natacha, Uli Heinzler, Heiko Freund
Drums: Ralf Gustke
Bass: Uli Heinzler
Eguit: Michael „Kosho“ Koschorreck
Acc Guit: Heike Freund
Keys: Florian Sitzmann, Daniel Platina
Programming: Daniel Platina
Backing Vocals: Lesley Bogaert

3. WAS HET SI MEH AUS I

dä Blick
kes Wort
has doch grad Verstande
itz sich's passiert- Du wirsch ga
ganz frömd
seisch Du

Du sigisch de gange
I gloubes nid- wird' es niemaus verstah
ir Bruscht wird's mer schwär
fuele mi totau läär
gnadenlos schünt d'Sunne wie nüt wär
chersch di nid no mau um
seisch weisch ou nid würum
doch wirsch ga

Mir wei'nis geng liebe
U hei gmeint - zämeblüibe
Für immer u ewig - wärdi's so si
I hättis chönne schwöre
Doch chöi nümm zämegöhre
we Du mi itz loslasch - für Sie
wie soll Di vergässse
he'i'nis gliest wie besässe
wie sölli itz läbe - ohni Di
a was tuesch es mässe
wie chasch mi so träffe
- was het Sie - meh aus I
ä Chlapf

ä Chlapf
Du bisch wirklech gange
mis Härz hört itze eifach uf ds'schläh
rundum
isch's still
chas geng no nid fasse
dä Albtrouw wott mi nümme la ga

u d'Tür gheit i'ds Schloss
d Löäri wird rüsegross
ds Liecht geit us - bliibe eifach stah
mit em Mässer im Härz
s'git keis Wört für dä Schmärz
gränzelos ...

Text: Natacha, Musik: Natacha, Uli Heinzler, Heiko Freund
Drums: Ralf Gustke
Bass: Uli Heinzler
Eguit: Michael „Kosho“ Koschorreck
Acc Guit: Heike Freund
Keys: Florian Sitzmann, Daniel Platina
Backing Vocals: Lesley Bogaert

4. SI FAHRT E HARLEY

I weis nid würum, u weis nid wiso
är het mi grad packt dä Song am Radio
är motiviert mi - puuri Magie
irgendwie - preicht sie mi

i stelle mir vor wie die Frou chönti si
wo mi so berühert mit ihrem Lied
isch dr Plan - verfüre
will sie singt

Du wirsch nie elleini si u
S'isch aus für irgendöppis guet
Du wirsch di richtig Wäg scho finge

Sie fahrt ä Harley
het äs Tatoo
sie liebt ds Läbe
treit höchi Schueh
Si kennt jedes Lied vom Bruce u drzue
Isch sie sicher s'chunnt scho guet

Sie fahrt ä Harley
het äs Tatoo
Sie liebt ds Läbe
Kennt keis Tabu
U Het sie mau Angscht - git sie's nid zue

u di Frou singt wyter, träie voll uf
bi voll fasziniert u ghöre jede Schnuuf
di Stimm isch wahnsinn u fahrt mer i

intravenös

verzellt us'em Läbe wis mängisch o isch
het sie's äch erläbt - villich isch'es ä
Gschicht
i wirdes villich de mau erfahre

will sie singt

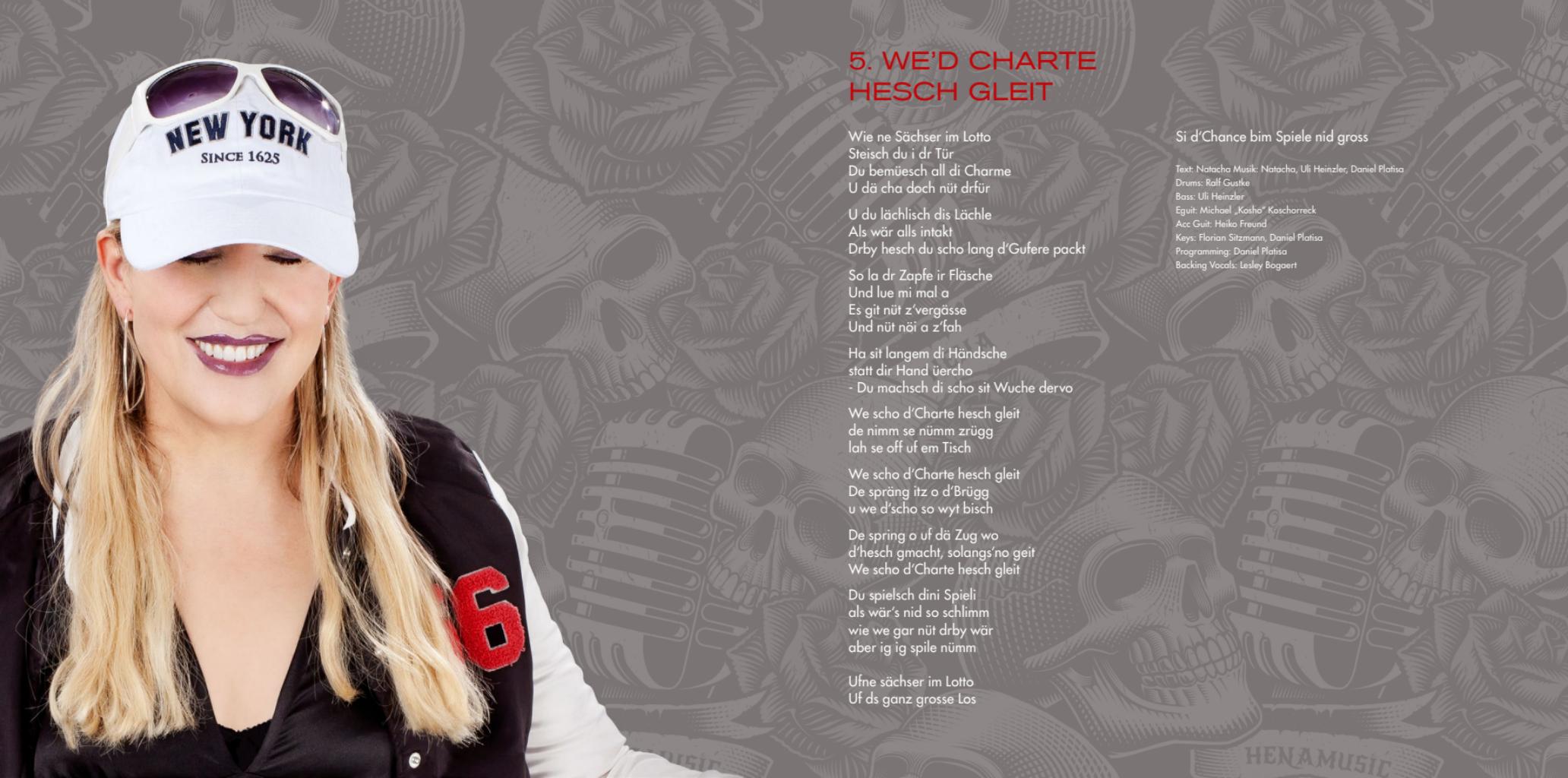
Du bisch nie elleini gsi
S' isch aus für irgendöppis guet
Du hesch dr richtig Wäg scho funge

Sie fahrt ä Harley
het äs Tatoo
sie liebt ds Läbe
treit höchi Schueh
Si kennt jedes Lied vom Bruce u drzue

Isch sie sicher s'chunnt scho guet
Sie fahrt ä Harley
het äs Tatoo
Sie liebt ds Läbe
Kennt keis Tabu
U Het sie mau Angscht - gib sie's nie zue

Text: Natacha, Musik: Natacha, Uli Heinzler, Heiko Freund, Daniel Platasa
Drums: Ralf Gustke
Bass: Uli Heinzler
Eguit: Michael „Kosha“ Koschorreck
Acc Guit: Heiko Freund
Keys: Florian Sitzmann, Daniel Platasa
Programming: Daniel Platasa
Backing Vocals: Luana Cea





5. WE'D CHARTE HESCH GLEIT

Wie ne Sächser im Lotto
Steisch du i dr Tür
Du bemüesch all di Charme
U dä cha doch nüt drfür

U du lächlich dis Lächle
Als wär alls intakt
Drby hesch du scho lang d'Gufere packt

So la dr Zapfe ir Fläsche
Und lue mi mal a
Es git nüt z'vergässe
Und nüt nöi a z'fah

Ha sit langem di Händsche
statt dir Hand üercho
- Du machsch di scho sit Wuche dervo

We scho d'Charte hesch gleit
de nimm se nümm zrügg
lah se off uf em Tisch

We scho d'Charte hesch gleit
De spräng itz o d'Brügg
u we d'scho so wyt bisch

De spring o uf dä Zug wo
d'hesch gmacht, solangs'no geit
We scho d'Charte hesch gleit

Du spielsch dini Spieli
als wär's nid so schlimm
wie we gar nüt drby wär
aber ig spile nümm

Ufne sächser im Lotto
Uf ds ganz grosse Los

Si d'Chance bim Spiele nid gross

Text: Natacha Musik: Natacha, Uli Heinzier, Daniel Platisa
Drums: Rolf Gustke
Bass: Uli Heinzier
Eguit: Michael „Kosho“ Koschorreck
Acc. Guit: Heike Freund
Keys: Florian Sitzmann, Daniel Platisa
Programming: Daniel Platisa
Backing Vocals: Lesley Bogaert

HENAMUSIC

6. QUANTUM GLÜCK

Du seisch zu mir
lue - dr Himu isch rieesig schier uferlos
u Du seisch
Wahnsinn das de mau nüt me bliibt vo üs u wo
Gö mer hi

I wett ou no denn – dä Wäg mit Dir ga –
ör lachet – Irgendwenn
hey no Zyt – mi weiss nume nie wie wyt
Si mir äch scho im Plan
Was git Chraft u was lit aues no drinn
U wär bestimmt de wenn – wo lit dr Sinn
s'brucht nid viu
u villich doch aus
äs Quantum Glück

Chum mir läbe drufflos
Mache jede Tag gross

Berüere zäme dr Grund touche mitnanger uf
Lö d'Stärne la schiine
u liebenis gränzelos
Dr Himu riist uf
Si scho chly voruus
U d Sunne deckt üs mit ihrer Wermi zue

Irgendwie
gschpure n'i - i ghöre zu Dir
Du bisch ds Bärgwärk u mi Heldetat
U ni bi dr Punkt wos itze - afat
U wär ischs

Wo zersch aues git – us wider wägnimmt wie nes
süßes Gifft
s'brucht nid viu
u villich doch aus
äs Quantum Glück
dr Wäg dä ischs Ziel u i weiss
mit Dir lief bis a dä Ändi vor Wäut
u no einisch rundut

DU BISCH AUS FÜR MI I LIEBE DI

Text: Natacha Musik: Natacha, Daniel Platisa
Drums: Ralf Gustke
Bass: Uli Heinzler
Eguit: Michael „Kosha“ Koschorreck
Acc Guit: Heiko Freund
Keys: Florian Sitzmann, Daniel Platisa
Programming: Daniel Platisa
Backing Vocals: Lesley Bogaert

7. HALLO HALLO (SELAV SELAV)

feat. Ulas Nesil

Ganz spontan ha mer ä Flug la buethe
u no
diräkt am Meer probiert äs Hotel z'sueche
u so
Bi ni acho ir Nacht
Ha no chum öppis gseh
U s'isch grad um mi gscheh

Fasziniert vo der Wäut
Villich fasch e chly grüert
totau berührt
aus hättis scha gahnt
da gseh ni sis Gsicht
mir luege üs a für ei Ougeblick

Hallo Hallo
Hallo Hallo
Äs isch grad passiert
bi wie verliebt
Hallo Hallo
Hallo Hallo
Gschpürsch Du das o

Mis Härz schlät Hallo
Hallo Hallo
Hallo
I bi nid am Ziu
U doch acho
Hallo Hallo
Hallo Hallo
Geits Dir ou so

Text: Natacha, Ulas Nesil Musik: Natacha,
Uli Heinzler, Heiko Freund, Daniel Platisa
Drums: Ralf Gustke
Bass: Uli Heinzler
Eguit: Michael „Kosha“ Koschorreck
Acc Guit: Heiko Freund
Ethno Instruments: Ulas Nesil
Keys: Daniel Platisa
Backing Vocals: Lesley Bogaert

8. BÄRNERMEITLI

I bine Frou mit blonde Haar
mängisch chly crazy – das isch wahr
stah uf Chanel u Amerika
I liebe mi Mac drzue äs Carambar
Schribé d'Songs am liebschte bim ga
U ha drby gärm high heels a
i liebe d'Sunne u rote Wy
u tue viu muetiger aus i de bi
bi dr äxtra im Wäg u la di nid la sy
trotzdäm seisch sigsch glücklich mit mir

Bärnermeili si wunderbar
Si chôme vom Himu u roube dr Schlaf
Mache di glücklech - jede wett so eis ha

i stirbe für Niidle liebe ds Aemmitau
nime ds Schumbad zmitt's am Tag
u Champagner in Genua
u wett so gärm wüsse wie das isch aus Ma
wie me da fühlit, nume für ei Tag
häichti villich no äs Weekend dra :-)
u plage mi Zwyfu tue'ni wie nüt wär
spile gärm d'Diva das mach i no gärm
träume vergangenem z'fescht hingerhär
trotzdäm seisch ohni mi wärs läär

Bärnermeili si wunderbar

Si chôme vom Himu u roube dr Schlaf
Mache di glücklech - jede wett so eis ha

Sie chôme vo Burduf Biel u vo Bärn
U alli hei se eifach gärm
I jedem steckt ä guete Chärrn

Text Natacha, Musik: Natacha, Uli Heinzel, Heiko Freund
Drums: Ralf Gütske
Bass: Daniel Platza
Eguit: Michael „Kosho“ Koschorreck

Acc Guit: Heiko Freund
Keys: Florian Sitzmann, Daniel Platza
Programming: Daniel Platza
Backing Vocals: Lesley Bogaert, Bea Schneider

9. DI ANGERI SITE

I gschpüres scho lang
Has nume nie zeigt
U trotzdäm geng mit mer umetreit
Mit em Rüsse zur Wang
Äs tuet mer ou leid
Hätti doch fruecher öppis gseit

Has mängisch probiert bi fasch explodiert
Ha aus drfür gmacht das es nid existiert
U itz stah ig da u weiss itz isch's Zyt
zum Läbe

I weis äs wird weh tue
mues viu la ga
das lg uf di angeri Site cha
i weis I mues'es itze tue

u glich weis I, I bi itz sowit
mache dä Schrift voll Zueversicht
am Aendi vor Wäut wartisch Du uf mi
wär weis – villich

ä Bitz vo mim Härz dä bricht mer drvo
voll Näbulös – füehle mi Heimatlos
doch steisch are Chrützig u s'steit aus uf rot
munes e Entscheidig eifach cho

I weis s'wird nid eifach – cha nümme zrügg
Nume no vorwärts – packe ds Glück
I luege vorus – samme au mi Muet – zum flüege

Text: Natacha Musik: Natacha, Uli Heinzel, Daniel Platza
Drums: Ralf Gütske
Bass: Uli Heinzel
Eguit: Michael „Kosho“ Koschorreck
Acc Guit: Heiko Freund
Keys: Florian Sitzmann, Daniel Platza
Backing Vocals: Luana Cea, Natacha

10. NE RÉSISTE PAS

C'était un de ces bars, une de ces soirées
Il se passait rien, des mots flottaient
Et Steph qui parlait du boulot du foot, du temps
Cette fille est entrée j'ai senti qu'elle m'a vue
On s'est regardées; message reçu
Steph n'a rien remarqué, ou il a fait semblant

Et Steph il parlait du foot et du temps
Et la fille continue à m'fixer tranquillement
Un sphinx gardien des portes de l'inconnu
C'était comme si quelqu'un venait de couper le son
Je jure que je m'souvenais même plus de mon nom
Y'avait que ces yeux, et le reste ne comptait plus

Et j'aurais tant voulu la faire goûter mes larmes
J'aurais voulu qu'elle me berce dans ces bras
Et j'entendais déjà mes propres cris d'alarme
Et une voix qui me disait
Résiste pas - ne résiste pas

C'était comme sur un pont où le vide m'appelait
Seulement là, nuance, je me suis demandé
Si parfois ça n'valait pas la peine d'sauter
Puis le charme est tombé, j'ai entendu quelques mots
Et Steph parlait toujours du foot, du boulot
Dans le coin j'ai vu le sphinx qui souriait

Text: Natacha, J.S. Musik: Nicy Music
Bass: Daniel Platza
Keys: Daniel Platza
Programming: Daniel Platza

11. IRGENDWENN

Dr erscht Gedanke dä ghört Dir
o d Liebi isch bi Dir
trotzdäm i weis - äs sötti eifach nid si

Ischs verschwändig oder nid
Sölli chopfsvora grad dry
O wes niene hi füert wär i trotzdäm voll drby

Woisch mi Platz äch ganz genau
Wott handle uf jede Fall
doch losla cha n'l nid
u doch
di Gschicht verlangt ä Schluss
für Di u mi

Gibe trotzdäm niemais uf
Schla no ender eine druf
choufe Liebi ga a'ds Meer u tanze dür d'Nacht

Irgendwenn geits wider guet
Kämpf'i itz ou gäge n'e Fluet
Scho bau ischs wider guet

Sölli däm nüt voll hingerhör?
la mi blände wie nüt wär
u belüge das isch überhoupt nid schwär

Jede isch si eiget Schmied
doch mängisch weis me nid
Wo dr richtig Wäg de dürefüert - wär weis zu Dir

Woisch mi Platz äch ganz genau
I wott handle uf jede Fall
doch losla cha n'l nid
u doch
di Gschicht verlangt ä Schluss
für Di u mi

(Text: Natacha Musik: Natacha, Uli Heinzler,
Heiko Freund, Daniel Platisa)
Drums: Ralf Guske
Bass: Uli Heinzler
Eguit: Michael Kosho Koschorreck
Acc Guit: Heiko Freund
Keys: Florian Sitzmann, Daniel Platisa
Backing Vocals: Lesley Bogaert, Natacha

From Natacha with love

Daniel Platisa, Jean Marie Fontana, Manfred Ehrlert,
Andrea Roche, Patricia Bianco, Corinne von Tavel,
Uli Heinzler, David Aebischer, Edgar & Bo, Pascal,
Heiko Freund, Domenico Provenzano, Moritz
Faccin, Kathi, Ueschi, Ronja, Patrizia, Lily,
Daniela Kullesa, Fabian Frauenfelder, Rolf
Schlip, Claudia Boggia, Tony Carey, Jade,
Luana Cea, Alexander von Aesch, Corinne, Felix
Marti, Florian Sitzmann, Francesco Gasparini,
Ralf Guske, Michael Kosho, Joe Marbach,
Flavia, Guido und Morgan Weber, Nik Leuenberger,
Matthias, Shirin, Rolf, Nico, Florian, Uli,
Leonardo dC, Patricia La Rue, Adrian, Thomas,
Gabriel, Soraya, Daniel, Bo, Janis, Kevin,
Beat, Othmar, Stephan, Selina, Nicole, Tina u
Gianna, Estella, Tina, Larissa, Gian-Luis,
Ann-Marina, Dominik, Kevin.
Va Härze für immer Simon, Emanuel, Ruedi,
Mum, geliebte Pa u Dorisrunn

Vielen Dank an unsere Partner

business4you – Andrea Roche & Patricia Bianco,
Adidas Team – Schweiz, Mini Schweiz –
Felix Marti, Bern, Chanel – Europa.

The Band

Uli Heinzler plays Yamaha and
Godin Basses.
Francesco Gasparini plays
PAISTE-Cymbals.
Stefan Schröff – Diezel,
Mesa-Boogie, PRS.
Heiko Freund uses
Hughes&Kettner amplifiers,
Garrison acoustic
guitars, Rotosound
guitar strings, KLOTZ
cables, Peterson
tuners & RME products.

Big thanx

SDS Music Factory AG, A. Marcandella AG,
Heer Musik AG, MusicNetwork AG.

Artwork & Fotos

Pascal Brun & Matthias Willi (TeamSwitzerland.com)
Haare: Francesca by Krosa, Alessandro de Luigi
Makeup: Yves Grand & Team, Paris
Styling: Prada for Love, Chanel Europe/UK

Produced by Daniel Platisa & Natacha

Recorded and mixed: Daniel Platisa & Natacha @ q-lab studios
All songs mixed by Daniel Platisa & Natacha
except track 5 mixed by Urs Wiesendanger
Mastered by Tom Coyne at Sterling Sound - NYC

Studios

Q-Lab Studios, Basel – Sherwood Forest
Recorders, Karlsruhe – Rotlicht Studio,
Mannheim – Jade's Recordings, Copenhagen –
Baselcity Studios, Basel – House of the Stars
Studios, Frankfurt – Upper House Studios, Hong
Kong – Sterling Sound, NY

N.I.C.Y Music Switzerland

Management: www.nicy.ch
Booking: PAM Power-Agency GmbH
Natacha Fan Club Schweiz:
www.natachafanclub.ch

www.natacha.ch
www.henamusic.ch



UNIVERSAL
UNIVERSAL MUSIC

Q-lab MINI

HENAMUSIC

HENAMUSIC

- 
1. I GLOUBE
 2. ANKER
 3. WAS HET SI MEH AUS I
 4. SI FAHRT E HARLEY
 5. WE D'CHARTE HESCH GLEIT
 6. QUANTUM GLÜCK
 7. HALLO HALLO (SELAV SELAV) (feat Ulas Nesil)
 8. BÄRNERMEITLI
 9. DI ANGERI SITE
 10. NE RÉSISTE PAS
 11. IRGENDWENN
 12. WAS HET SI MEH AUS I (Acapella)
 13. GLÄGEHEIT MACHT LIEBI
 14. I GLOUBE (Instrumental Version)

Bonus Tracks

15. LÂCHE-MOI
16. AVANT D'AVOUER



HENAMUSIC